

LE PANTHEON

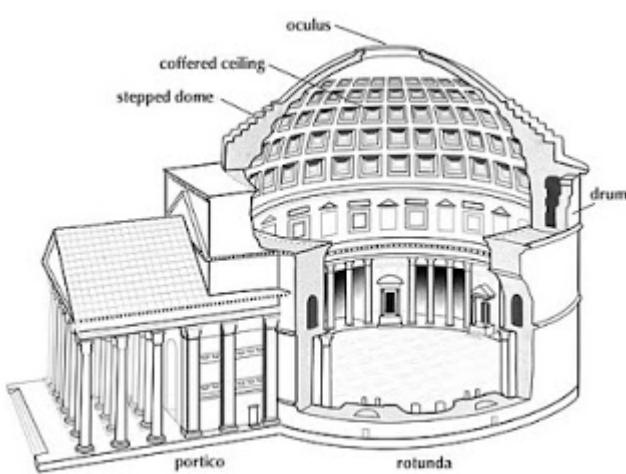
Temple romain consacré à tous les dieux avant d'être transformé en église chrétienne, le Panthéon est une prouesse architecturale romaine, par le dôme massif qui coiffe l'ensemble de l'édifice. L'actuel Panthéon date de 125 et fut édifié par l'empereur Hadrien. Le premier Panthéon avait été érigé en 27 av. J.-C. par Agrippa, l'ami et le gendre de l'empereur Auguste, comme en témoigne l'inscription gravée sur le fronton.



Voici l'inscription qui se trouve sur le fronton :

M(ARCUS). AGRIPPA. F(ILIUS).L(UCII).CO(N)S(UL).TERTIUM. FECIT

MARCUS AGRIPPA, FILS DE LUCIUS, CONSUL POUR LA TROISIÈME FOIS (PENDANT SON TROISIÈME CONSULAT) LE FIT (ERIGER).



La vaste rotonde intérieure est couverte par une coupole à caissons. Avec ses 43,3 mètres de diamètre, elle dépasse d'un mètre celle de la basilique Saint Pierre. Elle mesure 6 mètres d'épaisseur à la base, puis s'amincit progressivement, de manière à alléger le poids de la voûte et à créer un effet d'optique qui attire l'attention vers son ouverture circulaire. L'*oculus*, qui ouvre symboliquement sur le cosmos, permet l'observation des astres. Il mesure 9 m de diamètre.

Le Panthéon fut transformé en église chrétienne au VIIe siècle.

A l'intérieur, une des chapelles renferme la tombe du grand artiste de la Renaissance, Raphaël. Cette inscription latine est gravée sur la partie supérieure du sarcophage :

ILLE HIC EST RAPHAEL TIMUIT QUO SOSPITE VINCI RERUM MAGNA PARENTS ET MORIENTE MORI

Ici est (Ci-gît) l'illustre Raphaël. Lui vivant (De son vivant), la grande mère des choses (la Nature) craignit d'être vaincue ; lui mort (à présent qu'il est mort), (elle craint) de mourir.